

SITE DE
CIE + + +

DI, DAS & CALIE

Cie Création Éphémère



Cie Création Éphémère

Théâtre jeune public
A partir de 2 ans.
Durée : env. 35 minutes

Création 2025 26

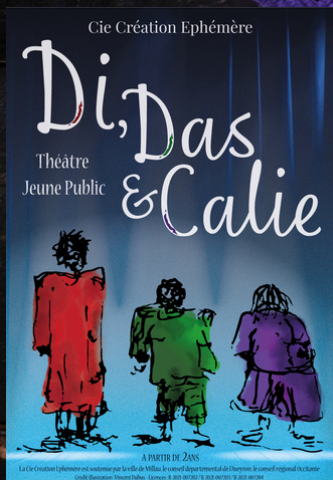


Illustration : Vincent Dubus
Affiche : lapetite.araignee

Cie Création Éphémère
Théâtre de la Fabrick
9 rue de la saunerie
12100 Millau
05 65 61 08 96
cie.ephemere@wanadoo.fr
www.creation-ephemere.com

Licences : R-2021-007202 / R-2021-007203 / R-2021-007204

La Cie Création Éphémère est soutenue par la ville de Millau, le conseil départemental de l'Aveyron et le conseil régional Occitanie



Di, Das & Calie, c'est quoi le théâtre ?

Une belle histoire à raconter
Des personnages pour jouer
Des petites oreilles pour écouter
Des comédien(ne)s pour incarner
Des décors et des objets pour imaginer
Des costumes pour se transformer
Du maquillage pour se grimer
Des voix pour parler et chanter
Des lumières pour regarder
De la musique pour s'accompagner
Et beaucoup de didascalies à mémoriser...

-Calie : "DAS tu vois ce que je vois ?"

-Das : "Oui Calie je vois, je vois... les spectateurs."

-Di : "On m'avait dit qu'il y avait un quatrième mur là devant nous DAS !"

-Das : "C'est quoi le quatrième mur Calie ?"

-Calie : "Un mur invisible..."

-Di : "Et derrière le mur invisible il y a quoi ?"

-Das & Calie : "LE MONDE !"

« DI, DAS, & CALIE »,
aborde tout en douceur et
en poésie le jeu théâtral,
l'amitié & la complicité. "
Un envers du décor en
hommage aux amoureux
de théâtre."



Équipe artistique

Une écriture collective de la
Cie Création Éphémère.

Avec :

Marie des Neiges Flahaut,
Vincent Dubus, Kévin Perez et
Serge Roussel.

Regards extérieurs :
Cécile et Laura Flahaut
Avec la participation de
Philippe Flahaut

Diffusion : Cécile Dupin

Musique originale & Scéno :
Vincent Dubus à écouter ici :



Décors : William Puel
Photos : Cécile Flahaut
Costumes : Corinne Bodu
Vidéo : Seize9

Lumières : Victor Pol & Kévin
Perez

TEASER à regarder ici :



En quelques mots...

Au final, il y a peu de texte. Et
pourtant tout est écrit. En entrant,
trois silhouettes très différentes nous
guident, en silence, dans la pénombre.

Sur la scène, un homme est déjà là,
derrière une machine à écrire.
Les lumières du théâtre s'allument.
Ces trois silhouettes, éclairées, sont
: **Di, Das & Calie.**

Ils se préparent, ils s'échauffent, les
voix, les corps.

Ce court "poème vivant" est parfois
drôle, tendre et coloré est une
traversée dans le monde des émotions.
C'est parfois un mime, une acrobatie,
et la poésie d'un mouvement.

Leurs récits, leurs petites histoires,
peuvent être dramatiques, et sincères.
Di, Das et Calie nous étonnent, nous
font rire, nous rendent attentifs, nous
surprennent, nous interrogent.

Sommes-nous dans une histoire ? Sur
scène? Peut-être dans des coulisses ?

"Di, Das et Calie", est une véritable "
petite recette" avec des ingrédients sur
le théâtre, à la portée du jeune public !

"PETIT COIN TECHNIQUE"

4 personnes en tournée
Espace scénique MINIMUM
7m d'ouverture / 6m de profondeur
et 2.5m de Hauteur.
NOIR INDISPENSABLE dans la salle
Durée du montage env. : 4h / Démontage 1h30
Prises au plateau: 16A minimum
Spectacle autonome en son et lumière !