

COLLECTIF XANADOU

Théâtre de rue | Installation de chaudières



CATALOGUE DES SPECTACLES 2025-2026



BIOGRAPHIE

Le collectif Xanadou est une compagnie professionnelle de spectacle vivant en espace public. La direction artistique du collectif est assurée par Marie Rubert-Franchi, Sarah Ulysse, Louis Zampa et Boris Zordan.

Nous sommes tous et toutes à la fois comédien-ne-s, metteur-se-s en scène, auteur·rice-s.

Issus de formations variées — allant des *Cours Florent* au Conservatoire régional de Lyon, de l'école de clown *Le Samovar* aux cours de cinéma du Studio Landoulsi —, nous composons une équipe aux parcours complémentaires.

Selon les projets, nous nous entourons de nombreux collaborateurs : comédien-ne-s, chorégraphes, dramaturges, constructeurs, scénographes, compositeurs ou vidéastes.

Les Brigades de déraillement public pour transports en commun, prévue pour juin 2026, sera notre quinzième création.

TEASER DE LA COMPAGNIE

SPECTACLES EN TOURNÉE

ROAD MOVIE SUR PLACE & SANS CAMÉRA - Création 2024

Texte & Mise en scène : Louis Zampa

Avec : Vincent Gaudin, Marie Rubert Franchi, Susan Redmond, Sarah Ulysse, Boris Zordan, Louis Zampa.

SPEN & LULLA - Création 2022

Idée originale : Marie Rubert Franchi

Mise en scène : Louis Zampa

Avec : Marie Rubert Franchi – Louis Zampa – Boris Zordan

LE BALTO OU L'IVRESSE DES LIBELLULES - Création 2021

Création originale écrite et interprétée par Sarah Ulysse.

Mise en scène : Laurence Mayor.

J'AURAIS VOULU ÊTRE UN POT DE FLEURS - Création 2021

Mise en scène : Marie Rubert Franchi.

Texte et interprétation : Louis Zampa.

ROAD MOVIE SUR PLACE & SANS CAMÉRA



Théâtre de parking
Durée : 60 min
A partir de 8 ans
jauge maxi 1000

DISTRIBUTION

Texte et mise en scène : Louis Zampa
Dramaturgie : Boris Zordan
Interprétation : Vincent Gaudin, Susan Redmond, Sarah Ulysse, Marie Rubert-Franchi, Boris Zordan, Louis Zampa
Techniques : Matthieu Perrin et Gabriel Monnier

SYNOPSIS

Bloqués sur un parking, cinq personnages que tout oppose se retrouvent obligés de s'entendre pour pouvoir partir.

CONDITIONS TECHNIQUES

Spectacle en tri frontal.

Le spectacle est autonome techniquement : La compagnie vient avec son propre gradins, lumières et sono. Un espace de 20m par 20m plat (type parking) est nécessaire.



ÉQUIPE EN TOURNÉE

8 personnes. (dont un couple).
1 sans lactose et sans gluten.
A partir de 4h de route depuis Lorient, une arrivée la veille est nécessaire.

CONDITIONS FINANCIÈRES

1 représentation isolée : 3800 €
2 représentations : 3250 € / représentation
3 représentations et + : 3000 € / représentation
+ défraiement pour 2 véhicules depuis Lorient à 0,7€/km
Trois allers retour en train Marseille - Lorient

PARTENAIRES

SACD - SPEDIDAM - DGCA - DRAC AURA - DRAC PACA - Région AURA - CNAREP Les Ateliers Frappaz (69) - CNAREP Moulin Fondu (95) - CNAREP Sur le Pont (17) - CNAREP L'Usine (31) - CNAREP Lieux publics (13) - CNAREP Chalon dans la rue (dans le cadre de l'Aube à la création 2023) - CNES La Chartreuse (30) - Centre Culturel KulturFabrik (Lux) - L'Atelline (34) Scène conventionnée d'intérêt national - Le Pôle - Saison Armand Gatti (83) Scène conventionnée d'intérêt national - Superstrat (42) Avec le soutien de COPLER - La Lisière (91) - Théâtre de Givors (69) Scène régionale - Le Grand Ménage de Printemps (84) - La Laverie (42) - Faire Briller Les Étoiles (13) - La Transverse (58) Espace de création - La Vache qui rue (39) - La Gare à coulis (26) - Théâtre en Cour(s) (07) - Générik Vapeur (13) - Karwan (La Cité des Art de la rue)

TEASER DU SPECTACLE

SPEN & LULLA

Déambulation
60 min
A partir de 10 ans
Jauge : 400 maxi

DISTRIBUTION

Texte et mise en scène : Louis Zampa
Avec : Louis Zampa, Marie Rubert-Franchi et Boris Zordan (en alternance avec Vincent Gaudin)

SYNOPSIS

Spen & Lulla c'est l'histoire de deux amis, deux amants, qui nous invitent à les suivre dans une cavale pleine de désinvolture.

CONDITIONS TECHNIQUES

Un repérage en amont est nécessaire.
Le spectacle est autonome techniquement.



ÉQUIPE EN TOURNÉE

3 personnes (dont un couple).
Aucun régime alimentaire spécifique.

CONDITIONS FINANCIÈRES

1 représentation isolée : 1 750 €
2 représentations : 1500 € / représentation
3 représentations et + : 1300 € / représentation
+ défraiement depuis Privas à 0,5€/km

PARTENAIRES

Rudeboy Crew (48) Couac Azymuts (55) Leda Atomica (07) Plateau 07 (07) Zim Zam (13) Théâtre les Aires (26) La Kulturfabrik (LUX) Théâtre de l'Unité (25) Drac Auvergne-Rhône- Alpes (Fonds de relance pour la création)

TEASER DU SPECTACLE

LE BALTO, OU L'IVRESSE DES LIBELLULES

Seul en scène
Durée : 60 min
A partir de 12 ans
jauge maxi 300

DISTRIBUTION

Mise en scène : Laurence Mayor et Amandine Grousseau
Texte et interprétations : Sarah Ulysse

SYNOPSIS

Le Balto est une plongée poétique et tendre dans l'univers des bistrotiers populaires.

CONDITIONS TECHNIQUES

Spectacle Frontal.
Demande techniques : un système son.



ÉQUIPE EN TOURNÉE

2 personnes.
Aucun régime alimentaire spécifique.

CONDITIONS FINANCIÈRES

1 représentation isolée : 1 000 €
2 représentations : 900 € / représentation
3 représentations et + : 850 € / représentation
+ défraiement depuis Marseille à 0,5€/km

PARTENAIRES

La Parole Errante (93), Chaplmêl (89), Karwan - Réseau R.I.R.
(13), Le Silo (71), Le Chapiteau de la Fontaine aux images (93),
Le Collectif 12 (78), Anis Gras (94)

TEASER DU SPECTACLE

J'AURAIS VOULU ÊTRE UN POT DE FLEURS

Seul en scène
Durée : 60 min
A partir de 12 ans
jauge maxi 400

DISTRIBUTION

Mise en scène : Marie Rubert-Franchi
Texte et interprétations : Louis Zampa

SYNOPSIS

Dans ce monologue absurde et déjanté aux allures de cabaret pour chambre de bonne, Michel, drôle d'inadapté à ce monde, nous raconte ses aventures.

CONDITIONS TECHNIQUES

Spectacle Frontal.
Demande techniques : un système son et un micro.



ÉQUIPE EN TOURNÉE

2 personnes (en couple).
Aucun régime alimentaire spécifique.
A partir de 4h de route depuis Privas, une arrivée la veille est nécessaire.

CONDITIONS FINANCIÈRES

1 représentation isolée : 1 100 €
2 représentations : 1000 € / représentation
3 représentations et + : 900 € / représentation
+ défraiement depuis Privas à 0,5€/km

PARTENAIRES

Generik Vapeur – La Cité des Arts de la Rue (13) - Le silo (91)
- Animakt (91) - Théâtre en cour(s) (07) -
Le Prunier Sauvage (38) - La Fontaine aux images (93) - Le
Daki Ling (13) - La Kulturfabrik (LUX) - Le Lavoir Moderne
Parisien (75) - Théâtre La Cité (13)

[**TEASER DU SPECTACLE**](#)