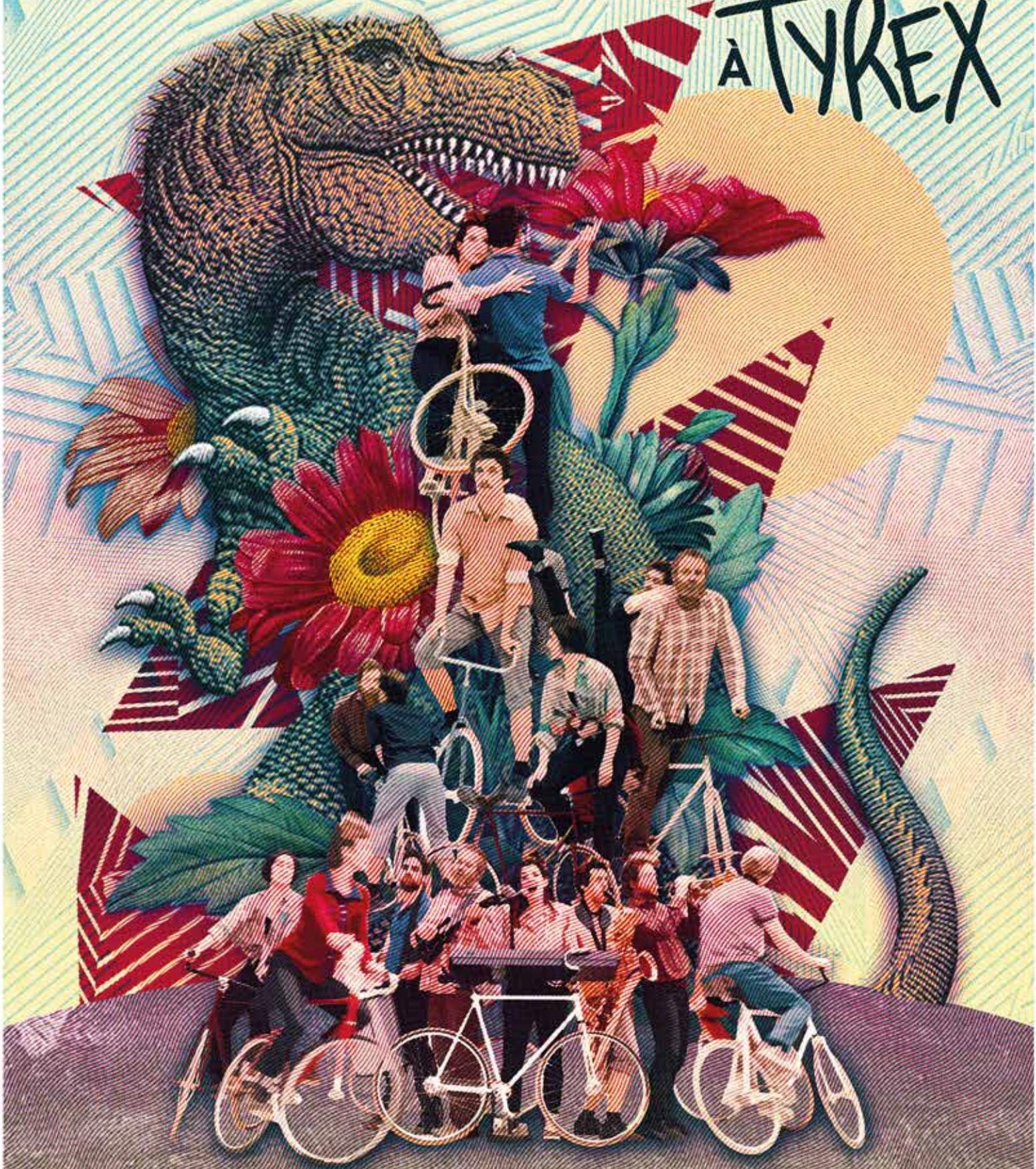


LA BANDE À TYREX



BALLET CYCLISTE ET MUSICAL
CRÉATION 2021

LA RACLE

LA BANDE À TYREX



Création printemps 2021

TOUT PUBLIC

Durée : 1h10

La Bande à Tyrex :

Camille Chatelain, Cyril Choye, Valentin Duchamp, Jonathan Gagneux, Charlotte Kolly, Benny Martin, Pierre-Alban Monfreux, Benjamin Renard et Robin Zobel

Composition musicale et arrangements : La Bande à Tyrex

Son : Nicolas Barbaud

Lumière : Lydie Del Rabal

Oeil Extérieur : Julien Monin

Costumes : Anaïs Clarté

Administration : Amélie Kunde

PARTENAIRES

Coproduction et accueil en résidence :

La Cascade - PNC Bourg St Andéol, La Cité du Cirque - Pôle régional cirque Le Mans

Accueil en résidence et soutien :

La Halle Vérière - Meisenthal, La Vache qui Rue - Moirans en Montagne,

L'association Hom'art - Reyrieux, Les abbatoirs - Riom,

L'Espace Périphérique - Ville de Paris - La Villette, La Gare à Coulisses - Eure

« La Bande à Tyrex »
est un ballet cycliste et musical virevoltant qui réunit 9 personnes.
Ça roule, ça s'entasse, ça s'empile, ça accélère, ça dérape.
Un fourmillement de roues, une effervescence.
Une création collective singulière
qui s'empare du vélo acrobatique et le déploie à son image.
Joyeuse cohue roulante, délurée et musicale,
La bande a Tyrex roule d'un vélo à l'autre
et décline une infinité de formes, d'équilibres et de déséquilibres.



Comme un peloton avançant en un seul corps dans un manège de destriers à pédales.
La bande a Tyrex roule dans une déclinaison sans fin d'assemblages.
Un instrument se met à jouer puis un autre, les cyclistes posent leur monture pour souffler
dans un trombone, saisir une basse, entonner une chanson, former un orchestre.
Les vélos et les corps forment un cercle, une ronde autour de laquelle le public se réunit.

Un projet pensé avec la soif de créer pour une pluralité de publics et d'espaces.
Avec l'envie de s'implanter simplement sur les places, dans les parcs, friches,
gymnases, salles des fêtes ... et de partager, autour d'une piste circulaire
un instant privilégié et suspendu.



AUTOUR DE LA BANDE

À l'image de notre soif de rencontres et de partage,
La Bande à Tyrex décline diverses ramifications autour du spectacle :
Des impromptus dans les quartiers, des irruptions dans les écoles,
des ateliers avec petit·e·s et grand·e·s, des traversées de territoires,
des formes adaptables de concert : sur notre plancher après le spectacle
pour continuer la soirée, en plus petite formation, en concert sauvage...

Nous sommes avides d'engager des réflexions en collaboration étroite
avec les lieux qui nous accueillent afin de créer des instants de rencontres,
de lien avec les publics et habitant·e·s qui nous reçoivent sur leur
territoire. À chaque endroit, La Bande à Tyrex partage un instant de sa vie,
de son périple.



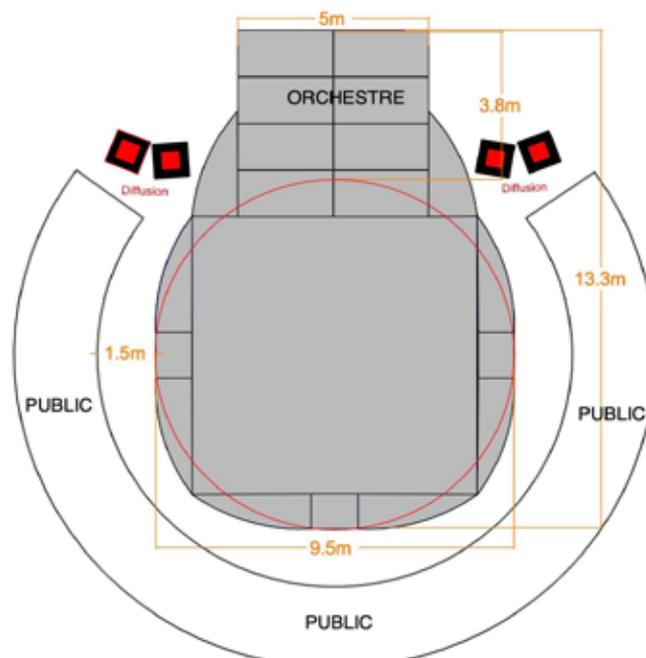
- BESOINS TECHNIQUES -



Crédit photo Maxime Steckle

Espace scénique : Plancher bois de 9,50m rond et extension plancher pour orchestre fourni par la compagnie
Espace d'implantation: 10m de largeur x 13,3m de profondeur minimum
La pente tolérée est de 1% maximum
Hauteur minimum 5,5m

Fiche technique complète sur demande





www.labandeatyrex.com

Diffusion

Benjamin Renard / +33 6 95 28 41 72 / bnrenard@gmail.com

Camille Chatelain / +33 6 78 07 59 16 / camille.chatelain@hotmail.fr

Administration

Amélie Kunde / admin@troubouch.com